Магия дьяволов: у вас есть запас магической силы, который можно использовать для активации ваших клановых способностей и создавать ЛЮБОЕ заклинание из списка Колдуна. При касте заклинания вы должны потратить 1 очко из своего запаса магии Дьявола за каждый уровень создаваемого вами заклинания, примечание: вы также должны быть соответствующего уровня, чтобы активировать это заклинание.

У вас имеется количество магии равное 10-кратному уровню вашего персонажа.

Крылья дьявола: Вы можете призвать два больших крыла из огня, которые дают вам скорость полета 60 футов в секунду.(Изменены мутировавший клановой чертой.)

Уязвимость к Святой Магии, Магии Света и любой магии, которая дублируют их эффекты. Вы получаете дополнительно 50% урона от святой и светлой магии.

Вам предоставлена небольшая предыстория.

Вы Гай. Наследник кланов Декарабия и Мальтус. Сотни лет назад во время гражданской войны оба клана, к сожалению, вымерли... и вы были обречены на смерть, окруженные со всех сторон убийцами, однако в этой итерации истории временная аномалия забрала вас и ваших убийц и отбросила примерно на 500 лет в будущее.

Вам придется сражаться с 6 дьяволами среднего класса, 5 из которых 6-го уровня, а последний - 8-го уровня

Вы получите меч по вашему выбору и получите навыки владения им благодаря вашей клановой черте Мальтус.

"Длинный меч".

Подтверждаю. Вы закончили с созданием персонажа?

"- Да".

Инициализация. За сложность ситуации после вашего переноса вам будет предоставлены дополнительные электрумы в случае выживания. Будьте готовы к бою. Пожалуйста, обратите внимание, что вам будет предоставлен 10-секундный гандикап, чтобы адаптироваться.

Задание получено!

Задание принудительно свернуто.

В мгновение ока я оказываюсь на разбитой дороге, на которой из земли неравномерно пробиваются пучки травы. Деревья прорастают прямо сквозь здания тут и там, а вокруг меня застыли шесть фигур с мечами в руках, и у одного перед рукой создан магический круг, перед которым образовался осколок льда.

Я тут же наложил на себя два заклинания: первое - магическая броня, а второе - простое заклинание щита.

Невидимая, невесомая броня окружает мой торс, а большой круглый невидимый щит начинает парить вокруг меня.

Я вытаскиваю свой меч и меняю позу, мои глаза сужаются.

Десять секунд прошло, и дьяволы с ревом бросаются на меня.

Активирую демоническую магию для создания заклинания второго уровня "Кошачья грация" и моя скорость практически удваивается. Два взрыва темного огня вырываются из моей спины, образовывая крылья.

Моя сила и выносливость быстро увеличиваются, при касте заклинаний Сила быка и Выносливость медведя соответственно. Рывок вперед, и мой клинок вонзается в бок одного из дьяволов, когда я проношусь мимо него.

Другой убийца бросается на меня сзади, но взмахнув крыльями, я ныряю назад, едва избежав удара.

Черно-белый луч вылетает из моей руки, врезаясь в спину парня, мимо которого я только что пролетел, и он издает крик, заваливаясь вперед. Его плащ сгорел, а спина обуглилась.

Один из дьяволов пикирует, размахивая мечом сверху вниз, решив атаковать меня с воздуха.

Меня охватывает пламя, огонь распространяется во все стороны, когда я поднимаю руку, и два луча ударяют его в грудь, отбрасывая назад. Его кожа опалена и обуглена, когда я взмахиваю клинком и обезглавливаю его.

Клинок следующего нападавшего отражается от моих невидимых барьеров.

Затем волна льда врезается в мое тело, отбрасывая меня назад и впечатывая в ближайшее дерево, заставляя выплюнуть сгусток крови изо рта.

Я накладываю заклинание сопротивления холоду и вырываюсь из-под обломков, издавая гневный рев, взмахивая рукой. Одного из убийц охватывает огонь, и пламя движется дугой к

остальным нападавшим, но оно значительно слабее изначального и едва обжигает последнюю цель.

Шквал ледяных игл пронзает мое тело, но большая их часть поглощается моей магией или испаряется в пылающей ауре.

Я выставляю руку вперед, и ужасно обожженный дьявол оказывается пронзен лучом огня прямо в грудь, а второй ударяет его друга

Мои раны начинают быстро заживать, покрывшись огнем, и я делаю выпад в сторону, едва избегая струи воды под давлением.

Мой удар с ходу отбивается, и рука отсекается топором. Из обрубка вырывается щупальце черного огня, когда я разворачиваюсь и вонзаю свой клинок в горло дьявола, вырывая его с брызгами крови.

"- Трое проиграли ... осталось трое". – заявляю в слух, в то время как моя рука начинает медленно восстанавливаться.

Трое оставшихся убийц осторожно наблюдают за мной.

Мои глаза расширяются, и я вынужден отбросить свое тело с пути ледяного шипа.

Второй убийца бросается вперед, и я хватаю его за горло, окутывая огнем, который идет дальше на другого нападающего. Я парирую его удар, огонь прыгает на него, опаляя тело, когда я отталкиваю другого дьявола назад. Мой меч мелькает в воздухе и пронзает одного из них насквозь в торс.

Внезапно мой огонь гаснет, мерцая, как пламя свечи.

Кровь закапала из уголка моего рта, когда я глянул на меч в моей груди.

Неожиданно мороз пробирает меня по ногам, температура вокруг падает, и оставшийся убийца останавливается, держа в руках ледяное копье. Его глаза расширяются, дыхание вырывается туманными вздохами, а одежда начинает замерзать.

"- Да-да-да! Это я, чудо-Левия-тян, здесь, чтобы спасти положение, глупые смутьяны! "

Из-за деревьев вылетает девушка с длинными черными волосами, завязанными в два хвоста, и в розовом костюме волшебницы.

Она медленно обводит взглядом поляну, ее глаза застывают на моем страдальческом выражении, моей безрукости и мече в моей груди.

Вокруг возникает угрожающее давление.

"- Кем, черт возьми, ты себя возомнил?" - женщина взрывается негодованием, медленно поворачиваясь к оставшемуся противнику. "- Причинять боль ребенку?!"

"- Черт!" – выругался дьявол, и на его спине появляются два крыла. "- Никто не говорил мне, что проклятый генерал Ситри будет здесь!"

В следующий момент его нижняя часть тела покрывается льдом, а крылья разбиваются, как стекло, вызывая крик боли, когда девушка появляется позади него.

Огонь на моей руке неуклонно распространяется по мере регенерации руки.

Я хватаю лезвие в своем торсе и вытаскиваю его, отбросив на землю, после чего падаю в сидячее положение.

У меня регенерация, как у феникса. Отлично. Определенно эта способность спасла мою шкуру ... и руку.

У меня вырывается усталый вздох.

Я поднимаю взгляд и вздрагиваю, когда вижу девушку, нависшую надо мной с широко раскрытыми глазами. "- Ты в порядке! Я думала, ты умрешь! "

Она поднимает меня со сверхъестественной силой и прижимает мое лицо к своей груди. "- Бедняжка! Не волнуйся, старшая сестренка Сера-тан позаботилась о тех плохих парнях, которые причинили тебе боль!"

****

Хорошо. Я не ожидал такого окончания дня сегодня...

Я сижу перед самой сильной женщиной-дьяволом, потягивая чай, и в настоящее время она рассказывает о том, какая милая ее младшая сестра.

Это чертовски хороший чай,... честно говоря, я раньше ненавидел данный напиток, но сейчас, кажется, изменил своё мнение.

"- В любом случае, извините, что заболталась! Ничего не могу с собой поделать всякий раз, когда думаю о моей ОЧАРОВАТЕЛЬНОЙ Со-тян! Я даже кажется не узнала твое имя."

"- Гай Декарабия".

"- Декарабия?" - ее глаза слегка расширяются.

Воспоминания, которые технически не являются моими собственными, неуклонно вставали на свои места в течение последнего часа или около того, так что я в основном просто плыл по течению, пока не смог полностью осознать свою предысторию.

http://tl.rulate.ru/book/77537/2337724