

В другом месте.

"- Хм? Он превратил Каледфулч в невероятно мощный святой меч? Черт возьми, я хочу встретиться с этим пацаном".

"- Азазель, разве это не напряжет..."

"- Отношения между фракциями итак напряженные. Ничего не изменится, если никто не узнает".

"- Сэр, пожалуйста. Мы не выдержим еще одной взбучки от Серафолл. Эта женщина порочна, и если она узнает, что сильнейший из Григори пытается подобраться к последнему члену двух кланов, то политически уничтожит нас".

Черноволосый - со светлой челкой мужчина драматично вздыхает, отмахиваясь от своего спутника. "- Как звали ту девушку? Которая боготворила меня или что-то в этом роде? Она бы не стала мне мешать".

"- Рейнар, сэр?"

"- Ах. Рейнар. Скажи ей, чтобы она выбрала пару напарников и приступила к наблюдениям в Кyo."

"- Эээ... Прямо сейчас?"

"- Конечно". - двенадцатикрылый падший пожал плечами.

"- Хорошо... Я пойду и передам ей приказ."

Я моргаю, глядя на лист бумаги, и издаю довольный хмык. "- Ха ... они действительно убрали требование, чтобы я был девственником из брачного контракта".

Приятно знать, что теперь я могу трахаться с кем захочу.

Похоже, у Равель все еще остался пункт о девственности.

Неплохо.

Я смотрел на часы.

"- Ох. Похоже, пришло время для вечеринки Соны." - с легкой улыбкой беру лежащее рядом приглашение и магический круг на бумаге загорается, и со вспышкой я появляюсь в большом бальном зале, украшенном серпантином.

"- Гай?"

Оклик привлекает мое внимание, и я поворачиваюсь в сторону Соны, которая одета в со вкусом подобранные синее платье длиной до колен. "- Ты... рано... на самом деле, на удивление рано."

"- Подожди... правда? Но уже десять".

"- Да... предполагается, что празднование начнется в двенадцать."

Я замолкаю и смотрю на свое приглашение. "- Тогда почему у меня указано десять?"

"- Что?" - девочка по-совиному моргает.

Она подходит ко мне, и заглядывает в написанное.

"- Действительно десять. Подожди. Это почерк Серафолл."

"- Но почему она хотела, чтобы ты пришел раньше?" - бормочет именинница, подпирая подбородок. "- На самом деле, я не видела ее со вчерашнего дня. Обычно в мои дни рождения она всегда рядом ... странно".

"- Может быть, она занята приготовлением чего-то и хочет, чтобы я тебя развлек?"

Сона открывает рот, чтобы что-то сказать, но внезапно замолкает. "- Подожди... ты что-то знаешь. Не так ли?"

"- Возможно". - я улыбаюсь и вытаскиваю завернутый сверток. "- В любом случае, вот твой подарок, надеюсь, тебе понравится".

"- Не думай, что я не вижу, как ты пытаешься отвлечь меня, Гай".

"- Я просто хочу, чтобы это было сюрпризом". - в ответ просто пожимаю плечами с легкой улыбкой. "- Признаю, что Серафолл действительно искала меня для кое-чего, но не собираюсь раскрывать, чего именно."

Она подозрительно прищуривает глаза. "- Планы Серафолл обычно заканчиваются тем, что они каким-то образом ставят меня в неловкое положение".

"- Она не специально".

Девушка в очках вздыхает и опускает плечи, принимая мой подарок. "- Знаю ... просто... мне кажется, что глава иностранных дел не должна себя так вести".

"- Твоя сестра невероятно профессиональна, когда дело касается её работы, поэтому я не вижу необходимости, чтобы она все время вела себя серьезно и сварливо. Без ее индивидуальности она не была бы Серафолл, а стала бы ... случайным черноволосым дьяволом ". - я отвечаю с легким пожатием плеч, следя за ней к ближайшему столу и сажусь напротив.

"- С Серафолл на самом деле довольно весело находиться рядом. Тебе невероятно повезло, что у тебя есть такой человек".

Сона собирается открыть рот, но вздрагивает и закрывает.

Оооо. Она собиралась сказать что-то бес tactное?

Вместо этого она смотрит на подарок перед собой и осторожно открывает его, стараясь не порвать оберточную бумагу.

Несколько секунд Сона разглядывает деревянную коробку с золотыми вставками и бросает на нее встревоженный взгляд, после чего открывает, замечая шахматный набор, над которым я работал, но в первую очередь осторожно берет лежащее сверху письмо.

После прочтения она озадачено переводит взгляд на меня. "- Ты даришь мне шахматы, которые обладают магическими способностями?"

"- Верно. На изготовление ушло немного времени, но вроде получилось неплохо".

"- Способность свободно манипулировать камнем у короля? Это можно использовать для мгновенного изменения поля битвы. А королева дает усиления? Даже одна фигура из этого набора была бы отличным подарком, но ты подарил мне тридцать две?!"

"- С днем рождения". - я пожимаю плечами с легкой улыбкой.

Девушка на мгновение хмуро смотрит на доску, затем, в конце концов, поднимает взгляд. "- Не хочешь сыграть?"

"- Хм, прошло довольно много времени с тех пор, как я играл в шахматы, поэтому не уверен, что все еще хорош, но если это поможет скоротать время, конечно, я сыграю партию или две ... по крайней мере, пока не придут остальные гости".

"- Отлично". - девушка довольно кивает, быстро расставляя фигуры. "- Тебе белые или черные?"

"- Пожалуй, возьму черные фигуры". - медленно бормочу я, пока в моей голове формируется план. План затащить Серафолл в мою постель, конечно.

"- Хорошо, в таком случае я хожу первой". - девушка медленно перемещает пешку вперед.

"- А, лорд Декарабия?" Я слышу бормотание старшего голоса. "- Ты... довольно рано."

Перевожу взгляд в сторону и вижу, как отец Соны появляется из дверного проема.

"- Лорд Ситри". - я приветствую его, рассеянно перемещая одну пешку вперед. "- Кажется, ваша первая дочь сыграла со мной небольшую шутку".

Мужчина раздраженно вздыхает и качает головой. "- Эта девчонка".

"- Ничего страшного". - я пожимаю плечами с легкой улыбкой, отмечая, что Сона передвигает свою фигуру. «- Сегодня мне все равно больше нечего было делать.»

Я перемещаю своего коня из задней линии, и снова обращаю внимание на лорда Ситри. "- Итак, прошло какое-то время, но, полагаю, я должен спросить, что вы думаете о зельях? Они все еще оправдывают ваши ожидания?"

"- Я считаю, что они спасли немало жизней. Большинство ран теперь можно быстро залечить с помощью четырех капель, а традиционный дьявольский метод такой ... медленный."

Ах да. Традиционный дьявольский метод отлеживания, пока само не пройдет. Классика.

Я перемещаю еще одну шахматную фигуру. "- Это хорошо. Недавно у меня были планы пересмотреть формулу... Я разработал кое-что, что должно работать примерно в два раза мощнее обычных зелий, но не уверен, стоит ли начать массовое производство сейчас или подождать, пока не смогу придумать дальнейшее обновление... потому что в настоящее время я чувствую, что новый рецепт действительно неэффективен. Он едва ли стоит дороже стандартных, которые я вам сейчас продаю, но время изготовления в четыре раза больше".

"- Хн. Снижение скорости производства, безусловно, будет проблемой из-за того, сколько зелий мы используем в данный момент."

"- Я так и думал. Вот почему и не продаю эти... целебные зелья второго уровня и хочу подождать, пока не найду третий уровень или, возможно, даже четвертый."

Мы продолжаем в том же духе некоторое время болтать, отец Соны иногда задает мне вопросы о зельях, и с течением времени на лбу именинницы начинает неуклонно выступать пот. Я загоняю ее в угол и могу сказать, что это сводит ее с ума. Я - тот, кто, кажется, даже не уделяет полного внимания игре, спокойно принимает ее удар за ударом и чаще всего выходит победителем в наших разменах.

<http://tl.rulate.ru/book/77537/2481705>