

В пустоте, где не было ничего, кроме тьмы, парил силуэт.

Открыв свои глаза, он вздохнул, желая набрать как можно больше воздуха. Ему казалось, что совсем недавно он прошел сквозь болезненный опыт, через который ни за что не хотел проходить снова.

Он посмотрел на свою руку, казавшуюся прозрачной, впрочем, его ноги и все тело не отличались от его руки — они так же были прозрачными.

Пробыв некоторое время в пустоте и пытаясь ознакомиться с окружающей его обстановкой, он пытался понять, что привело его сюда, и внезапно почувствовал, как волна воспоминаний захлестнула его разум.

----

От первого лица.

Меня звали Стивен Диас, я родился в среднестатистической бразильской семье из трех человек. Я рос в любящей семье, пока мой отец не погиб в результате несчастного случая. Мне сказали, что это произошло из-за отказа тормозов, но моя мать не смогла перенести смерть своего мужа и на какое-то время впала в депрессию.

Мне пришлось некоторое время заботиться о ней на деньги, которые остались после моего отца. Позже, через несколько месяцев, моя мать смогла выбраться из депрессии и вернулась к работе. Какое-то время мы были счастливы, пока она не решила снова выйти замуж. Это новость шокировала меня, потому что я уже привык к тому, что нас было только двое, и, учитывая, что я уже учился в колледже, я некоторое время не мог смириться с её решением, хоть и дал на это свое одобрение.

Два года спустя у моей матери обнаружили болезнь, а несколько месяцев спустя, из-за расходов, необходимых для её лечения, ее новый муж сбежал, так что все вернулось на круги своя, и она была всем, что у меня было.

Мне пришлось бросить колледж ради оплаты необходимых расходов.

Несколько месяцев спустя меня срочно вызвали в больницу. Прекрасно понимая, что речь пойдет о моей матери, я примчался туда в тревоге. Когда я добрался до больницы, меня позвали в палату моей матери, и там я увидел нескольких медсестер и врача, который занимался лечением моей матери.

И все они с сочувствием смотрели на меня.

подавив страх, что появился в моей груди, я спросил: — Что случилось?

Вздыхнув, доктор сказал: — Извините, — и вышел из палаты вместе с медсестрами.

Подойдя к постели своей матушки, я взял ее за руку и сказал дрожащим голосом: — Мама, мама, ответь мне, мама.

Открыв свои глаза, она посмотрела прямо мне в глаза и с любящей и извиняющейся улыбкой сказала: — Прости, — и закрыла глаза.

В глубине души я знал, что она умерла, но я не хотел в это верить, поэтому продолжал кричать, чтобы она проснулась, пока меня не вытащили из палаты.

Несколько дней спустя я похоронил свою мать. На похоронах присутствовали некоторые из ее друзей, и хотя я знал их, я никогда не видел их в её палате.

После того, как со всем было покончено, я не смог вернуться в колледж, так как чувствовал, что это было бесполезно. У меня не осталось ничего, ради чего я мог жить — ни друзей, ни семьи, ничего.

Я чувствовал себя опустошенным и не имел никакого желания делать что-либо.

Пребывая в депрессии я случайно нашел несколько книг, в которых говорилось о вознесении на небеса и тому подобном. Эти книги открыли мои глаза. В них в основном говорилось о суровой правде жизни, выживании сильнейших и о том, что кулак, который был сильнее, всегда был прав.

Во время моих поисков других подобных книг я случайно наткнулся на то, что было известно всем как «манга» и «аниме». Все они были разных жанров и имели разное происхождение. Они были единственным, что вернуло свет в мои глаза, а также тем, что смогло всколыхнуть меня.

Все это привело меня к тому, что я задался вопросом о том, что было лучше: короткая жизнь, наполненная приключениями, эмоциями и разговорами, или долгая жизнь, в которой не было ничего, кроме простого выживания.

Этот вопрос ошеломил меня, и вместе с его появлением я захотел побывать во многих других мирах.

Это было желание, об исполнении которого я мечтал очень долгое время, пока в итоге не встретил свой печальный конец из-за недостатка питания и недостатка сна.

И вот теперь я оказался здесь, в этой пустоте, в которой нечего было делать. Я начал погружаться в свои воспоминания и пытался убедиться, что помню каждый роман, аниме и мангу, которую я когда-либо читал. И именно в этот момент я услышал глубокий голос. — Здравствуй, юноша.

И, открыв глаза, я увидел перед собой фигуру. Пребывая в оцепенении, я лишь смог сказать: — Здравствуйте.

От автора(Josh Richie): Это не фанфик о культивации. Не волнуйтесь, у меня все под контролем, я не собираюсь останавливаться в ближайшее время и я уверен в том, что эта история будет довольно интересной.

Главный герой родился в эпоху Хагоромо Ооцуцуки, вскоре после того, как Кагуя была запечатана, что позволит мне предоставить вам первоклассный курс по истории мира Наруто, а также историю «чакры» и «природной энергии».

Главный герой, конечно же, будет стремиться к вечной жизни и сможет понаблюдать за ходом истории. Никаких «передовых технологий» и тому подобного - только то, что существовало в то время. Конечно, что-то может немного отличаться от того, что мы все знаем, но я уверен в том, что не оплошаю.

Всемирно известный канон будет немного изменен. Главный герой не будет бояться и тем более отказываться убивать - он будет убивать, когда это будет необходимо. Рояли не будут падать на голову главного героя.

Это все, что я могу сказать на данный момент, надеюсь, вам понравится.

My Patreon page: [patreon.com/JoshRichie](https://patreon.com/JoshRichie)

От переводчика(Sivensi1): Всем доброго времени суток. Как и в любом другом моем переводе, за найденные Вами ошибки я буду выдавать доступ к платным главам. Главное сообщите о них.

Приятного прочтения (´• ~ •`)

<http://tl.rulate.ru/book/78825/2923245>