

Поскольку мое отбытие из деревни было вопросом времени и у меня было в запасе две недели перед уходом, я решил не тратить время в пустую и захотел попытаться создать доудзюцу[1] с использованием печатей.

Я мог бы использовать высвобождение тьмы и скопировать родословную Индры или даже ринненган Хагоромо, но это было бы слишком скучно.

В настоящее время я — чистый человек по стандартам этого мира, а родословная Ооцуцуки, по сути, была родословной «пришельцев».

Я мог бы взять эту родословную себе, но тогда я бы уже не был собой.

До прихода Кагуи в этом мире существовала только природная энергия. С помощью поглощения плода божественного дерева она украли часть силы дерева, и, как мы все знаем, Хагоромо в итоге распространил эту силу по всему миру.

Прямо сейчас я, можно сказать, был первым «чистым» человеком, который до такой степени развил природную энергию.

И учитывая все это, я бы не хотел овладеть доудзюцу, которое мне не принадлежало.

Я хотел, чтобы мои способности были уникальными для меня и моих будущих потомков. Я знаю, что появление у меня потомков могло привести сюжетную линию этого мира в замешательство, но некоторое время назад я перестал заботиться об этом.

Однажды я подумал вот о чем: «Если есть что-то, в чем я уверен, так это то, что даже если Индра и Асура решат перевоплотиться, сюжетная линия этого мира все равно будет сохранена».

У меня уже было представление о том, какими будут способности моего доудзюцу. Я смог бы использовать свое доудзюцу свободно, но мои потомки должны были бы проходить сквозь определенные этапы, как у шарингана.

Я хотел, чтобы дизайн моего доудзюцу был похож на шестиконечный шаринган Индры с шестью различными способностями.

Этими способностями были бы:

«1: Божественное отражение. Эта способность похожа на технику Адама из «Повесть о конце света». Она будет также отражать все иллюзии обратно во врага.

2: Идеальный контроль чакры.

3: Высокое восприятие. Эта способность поможет моим потомкам, но не мне, ибо у меня уже имела пассивное универсальное обнаружение.

4: Способность видеть чакру и всю энергию в теле существа.

5: Высокая вычислительная мощность мозга. Бесплезная для меня способность, но полезная для моих потомков.

6: Расширение домена.»

Все эти способности по большей части были бесполезны для меня, поскольку я уже обладал всеми этими способностями, но я бы не хотел, чтобы мой клан был простым и ничем не выделялся на фоне других кланов.

Я планировал передать своим потомкам некоторые из моих способностей, которые с годами будут ослабевать, вплоть до времен Хаширамы и Мадары.

Однако доудзюцу просто было жизненно необходимо создать.

Поскольку план уже был составлен, я ушел в уединение ради создания печатей и эффектов.

Что касается первой способности, божественного отражения, то я уже знал, как она работала. Она была похожа на способность шарингана предвидеть будущее, а также на копирование движения противника. Единственное отличие заключается в том, что божественное отражение подкреплено высокой вычислительной мощностью мозга.

Высокая вычислительная мощность — это печать, которую я планировал добавить в доудзюцу, что придало бы пользователю ускорение мышления. Чтобы тот, у кого было мое доудзюцу, смог просчитать все необходимые расчеты и отразить все атаки без лишних движений.

Доудзюцу также будет зависеть от физических возможностей владельца. Тот, у кого будет слабое тело, не сможет победить кого-то своего же возраста, но с более сильным телом.

Адам обладал «Божественной выносливостью», стойкостью, силой и тому подобными вещами,

которые поддерживали его в борьбе с Зевсом. И его особенности ничем не отличались от того, что создавал я.

Обладатели моего доудзюцу также смогут складывать ручные печати быстрее, чем обладатели шарингана, отражать иллюзии и, в зависимости от ментальных способностей владельца, изменять иллюзии перед их отражением.

Вторая способность «Идеальный контроль чакры» — это бонус, который приходил вместе с техникой глаз, подобно клану Хьюга с их бьякуганом, хотя, конечно, я позаимствовал эту идею у рикугана.

Третья способность, «Высокое восприятие», даровала владельцу улучшенное восприятие окружающего мира. Эта техника будет похожа на бьякуган, но глаза при её использовании будут цветными.

Мне не нужна была эта способность, но она будет полезной для моих потомков. Представьте, что произойдет, если хьюги попытаются устроить им засаду...

Четвертая способность видеть чакру и любую другую энергию также была дополнительным бонусом. Она позволяла бы увидеть чей-то уровень, даже если человек его скрывал.

Пятая способность будет создана, чтобы владельцы моего доудзюцу имели ускоренное мышление. Ничего особенного.

Последняя, шестая способность, позволит создавать более большие домены, за исключением тех, что не будут находиться физически в этом мире.

Эта способность также поможет пользователю воплотить свое воображение в реальность.

Сам домен будет зависеть от пользователя. Мои домены могли простираться на 5-10 километров и больше, если бы я подошел к их созданию серьезно. Домены других людей будут зависеть от их чакры и духовной силы.

Я планировал сделать первые три способности обычными и сделать так, чтобы их смог пробудить каждый, а последние три сделать такими способностями, которые смогут пробудить лишь талантливые люди, когда их чакра достигнет определенного уровня, как это происходило с шаринганом.

Но никакой эмоциональной ерунды. Пробуждение пройдет нормально, если человек обладал моим геном и был достаточно талантлив.

Божественное отражение ускорило бы мышление человека и довело бы его до уровня вычислений Адама, и при пробуждении высокой вычислительной мощности мозга они смогли бы по новому взглянуть на многие обычные вещи.

Пробуждение четвертой способности увеличило бы их и без того высокое восприятие и дало бы им возможность увидеть чакру.

Пробуждение последней способности позволило бы им овладеть моей собственной версией риннегана. Этот риннеган даровал бы им божественные силы и даже мою способность воскресить мертвого в собственном домене, если конечно у человека было достаточно чакры.

Но никакой ерунды о «жизни» и «смерти».

Со всеми этими идеями, пронесшимися у меня в голове, я создал 5 клонов, чтобы они сосредоточились на одной из способностей, а я сам сосредоточился на последней.

Причина, из-за которой я решил лично заняться этим, заключается в том, что мне нужно было создать печать, которая довела бы все мои способности до совершенства.

Не поймите меня неправильно, я усовершенствовал все свои способности, но я чувствовал, что мне чего-то не хватало, когда я их использовал. Я планировал создать печать, которая функционировала как своего рода программа, которая выполняла бы заданное действие с невероятной скоростью и без задержек.

Имея это в виду, я приступил к работе.

Мне потребовалось провести 12 дней в непрерывных пробах и ошибках. Мне приходилось проверять печати снова и снова, чтобы предотвратить непредвиденные обстоятельства.

Я не хотел рисковать своим мозгом или глазами, поэтому проверял каждую из получившихся печатей на предмет малейшей ошибки.

Через 12 дней я рассеял своих клонов и целый день отдыхал, так как хотел восстановить свои умственные силы на полную.

После этого я призвал клон и поместил в него свое второе сознание, после чего отключил себя, так как не хотел чувствовать боль и тому подобное дерьмо. У меня не было ни обезболивающего, ни анестезии, которая заглушила бы возможную боль, так что я прибегнул к другому, но весьма эффективному способу.

----

От лица клона Шуна.

Мне нужно было выполнить одну задачу, и я должен был выполнить её на отлично. Она должна была быть выполнена как можно более эффективно и точно. В поисках наиболее эффективного и экономящего время подхода я создал еще одного клона.

Я не мог работать на обоих глазах одновременно, так как это привело бы к тому, что мои шансы на неудачу незначительно увеличились бы. Если я буду работать лишь над одним глазом, у меня будет примерно 98% шанса на успех, но в таком случае на два глаза у меня ушло бы очень много времени.

Другим хорошим решением было создать еще одного клона для того, чтобы он помог мне в этой операции. Это и сэкономило бы время, и никак не повлияло бы на шанс проведения операции.

На операцию в итоге ушло 12 часов. Сначала мы извлекли глазные яблоки, затем аккуратно вырезали печать, не повредив зрачок или нервы, что соединялись с мозгом, и затем поместили глаза обратно в глазницу.

Установив глаза обратно, я заметил, что регенерация моего тела была немного снижена из-за того, что оно было без сознания, поэтому я решил использовать энергию ян для исцеления нервных окончаний глаз, что немного ускорило процесс заживления.

Когда все подошло к концу, я развеял своего клона, а затем вернулся обратно, вместе с этим пробудив первое сознание.

----

От первого лица.

Очнувшись, я ознакомился с новой информацией об успешной операции.

Я заметил, что мое второе сознание решило провести эту операцию как можно более надежным и эффективным способом.

Поняв это, я покачал головой и слегка усмехнулся.

Открыв глаза, я на секунду почувствовала зуд, но после этого регенерация моего тела начала работать на все сто, из-за чего всего за секунду зуд исчез.

Оглянувшись, я заметил разницу в своем восприятии окружающей местности. Мне казалось, что я мог увидеть больше деталей, которых не мог увидеть раньше.

Решив испытать способности своих глаз, я понял, что первая способность глаз начала даровать мне приток информации о вещах, на которых я сосредотачивался. Я также смог почувствовать эффект второй способности, и смог почувствовать, что вся моя чакра была полностью под моим контролем. Мои и без того обостренные чувства стали более яркими, и теперь я мог воспринимать вещи более ясно.

Мое пассивное ускорение мышления стало еще более мощным, и мои способности создания доменов стали более контролируемыми. Раньше я не мог уменьшать площадь своих доменов, но в настоящее время чувствовал, что мог создать такой домен, какой мне был нужен, и вместе с этим чувствовал, что мог создать заметно больший домен без затраты дополнительных сил.

Желая увидеть, как выглядят мои «новые» глаза, я создал воду и превратил её в кристально чистый лед. Взглянув на свои новые глаза, я обнаружил, что они все еще были темно-красными, но теперь в них были черные шестиконечные звезды, что символизировали шесть различных способностей моих глаз.

Они были похожи на вечный мангекьё шаринган Саске.

Я попытался остановить поток чакры к моим глазам, чтобы шестиконечные звезды исчезли, но, похоже, чакра не отреагировала на мою команду или, скорее, не могла остановиться.

Мне казалось, что моя чакра постоянно поступала в мои глаза, и ее невозможно было заставить перестать поступать в них. У меня было такое ощущение, что когда они перестанут высасывать мою чакру, это будет уже не печать, а настоящее доудзюцу.

Хм... Назову эти глаза рикуганом. Это название соответствовало описанию шести глаз. Решено, так и будет называться мое доудзюцу. Хотя, теперь мне стало интересно, как я должен был назвать свой клан. У меня не было фамилии, которую я мог бы использовать. Эх... Я подумаю об этом, когда придет время.

Оставив эти мысли позади, я нашел тряпку и завязал себе глаза.

Это выглядело немного подозрительно, но я бы не хотел, что мои близкие заметили что-то, что не должны были заметить раньше времени.

Думаю, теперь мне нужно было подготовиться к путешествию. У меня осталось меньше двух дней.

Интересно, что Хагоромо хотел сказать мне напоследок.

[1] Доудзюцу (яп. 瞳術; Буквальное значение: "Техника Глаз") — способности ниндзя, заключающиеся в применении собственных глаз, что является побочным продуктом

Улучшенного Генома или Кеккей Моря. Термин относится как к самим глазам, обладающим определённым количеством пассивных умений, так и к некоторым техникам, основанным на использовании глаз; для первого, пользователь обычно использует мало чакры или совсем не использует её, во втором же случае, затраты зависят от самой техники. Доудзюцу может быть передано другим людям путём пересадки глаз, хотя в этом случае использование доудзюцу ограничивается или является опасным для тех, кто генетически не предрасположен к нему.[1] Когда глаза пользователя перенапрягаются, доступ к использованию доудзюцу может быть приостановлен на некоторое время. Однако это не означает, что пользователь будет полностью измотан, а значит всё ещё сможет использовать другие техники.

<http://tl.rulate.ru/book/78825/2925956>