

Держа бюстгальтер в руке, он был удивлён.

Он был удивлён не из-за того, что вытащил бюстгальтер, а из-за того, что этот предмет считался частью экипировки...

[Шёлковый бюстгальтер.

Происхождение: Город Гакуин, улица № 3.

Качество: Белое.

Тип: Броня.

Состояние: 11/15.

Требование: Только для женщин.

Атрибуты: Харизма +1, Размер +1.

Рейтинг: 7 (Примечание: белое снаряжение оценивается от 1 до 10. Белое снаряжение с рейтингом в виде «10» будет помечено как «Редкое» и будет иметь уникальные атрибуты).

Описание: Чашки этого бюстгальтера — произведение искусства, поверьте мне, в этом я эксперт.

Цена: 900 монет Рая.]

Су Сяо почесал затылок. Эта вещь не могла принести ему пользы и могла быть продана только в Раю.

Красный вихрь же всё ещё был над ним, так что Су Сяо запустил туда руку во второй раз.

На этот раз он решил вытащить что-то твёрдое.

Вскоре он коснулся чего-то, что на ощупь было очень твёрдым, а текстура этого предмета была гладкой.

Су Сяо вытащил этот предмет...

[Универсальный гаечный ключ.]

Лицо Су Сяо почернело, когда он посмотрел на серебристо-белый гаечный ключ.

Эта вещь даже не была снаряжением, это был самый обычный предмет. Им обычно пользовались сотрудники Рая, и стоил он около 5 монет Рая.

Почему Королева хранила такое в своём инвентаре? Она что, была работницей Рая?

Но это было невозможно.

Может быть, Королева часто открывала подобные алые карты, что выпадали с других подрядчиков и работников, и поэтому подобный ключ оказался в её инвентаре...

В Раю никто не может гарантировать, что кто-то сможет покинуть производный мир живым, так что Королева, скорее всего, специально положила в свой инвентарь парочку бесполезных предметов...

Даже если она умрёт, весь этот хлам не позволит её врагу получить что-то хорошее с её инвентаря.

Учитывая характер Королевы, она бы обязательно это сделала.

Су Сяо вздохнул, и у него не осталось никакой надежды на последнюю попытку.

Учитывая его параметр удачи и возможное наличие большого количества мусора в инвентаре Королевы, шанс достать оттуда что-то хорошее был слишком мал.

Су Сяо небрежно достал что-то из вихря и посмотрел на это.

— Боже...

То, что достал Су Сяо, было бутылкой.

[Шампунь «Радуйся» (создан работником).]

После долгих колебаний Су Сяо решил не выбрасывать бутылку с шампунем.

Это был неплохой предмет. Если он будет находиться на какой-то заброшенной территории, то сможет вымыть голову у реки.

Успокоившись, Су Сяо сел на кровать, положил меч на ноги и начал медитировать, чтобы избавиться от подавленного настроения.

Метод медитации, которому его обучил Косиро, явно не был простым.

Недавно он понял, что после медитаций его восприятие становилось всё более и более острым.

Снайпера в виде Чёрно-белой Су Сяо смог почувствовать заранее, и это было связано с медитацией.

И Су Сяо недавно убил множество гулей, но он не впал в безумие из-за всех этих убийств.

Хотя он пролил много крови, его разум был очень твёрдым и остался нетронутым.

И это, возможно, было связано с его частыми медитациями.

Помедитировав в течение двух часов, он лёг спать.

В конце медитации Су Сяо всегда чувствовал небольшую усталость, и эта усталость помогала ему быстрее заснуть.

Ночь, 4 район.

Луна стояла высоко в небе, и хотя в 4 районе было много высоких зданий, в нем было темно, словно все люди покинули этот район.

И это было чистой правдой. В 4 районе не было людей из-за огромного количества гулей.

Фь-ю-ю-ю-ю!

Раздался свист, и в пригороде 4 района появилась фигура в чёрной мантии с широким капюшоном на голове.

Фигура в чёрном несла очень большую льняную матерчатую сумку, и в ней что-то иногда шевелилось.

— Все подрядчики лагеря гулей такой мусор, они такие медленные. Удивительно, но в лагере Управления по Борьбе с Гулями есть только один подрядчик. Что вообще происходит?

— пробормотала эта фигура в чёрном.

В лунном свете мелькнула пара чёрных треугольных глаз. Увидев эти глаза можно было сразу сказать, что их обладатель был плохим человеком.

Эти глаза были полны разных эмоций — злости, жестокости, безумия...

— Ху-ху, ху-ху...

Сумка за спиной фигуры в чёрном несколько раз покачнулась.

Внутри сумки был человек.

Фигура в чёрном действительно несла в своей сумке человека.

— Молчи, или я отрежу твой язык, — фигура сбросила сумку на землю и пнула её.

Из сумки донёсся крик, но он быстро стих.

— Здесь.

Фигура открыла сумку. Внутри был мальчик.

Мальчику было лет семь или восемь, и он выглядел мило, а его лицо было перепачкано грязью.

На маленьком личике, которое было перепачкано грязью, виднелись два чётких следа от слёз, а его ясные глаза были красными.

— Тебе не повезло, я не смог найти никого другого, поэтому я мог выбрать только тебя, но такого количества плоти и крови будет недостаточно, — фигура в чёрном издала смешок, а её сухие пальцы, похожие на куриные лапы, ворвались в её рот и вытащили оттуда липкое вещество, которое было похоже на жевательную резинку.

Достав это, он осторожно размазал липкое вещество в своей руке.

После этого он достал ятаган длиной с ладонь и издал ещё один странный смешок.

— У-у-у-у-у, — маленький мальчик испугался и начал отчаянно бороться, но его руки и ноги были связаны скотчем, и он мог только извиваться на земле.

— Ты такой маленький, на сколько кусочков я должен тебя разделить? — фигура задумалась.

— Пять, слишком маленький! — облизав свои губы, он приблизился к маленькому мальчику...

В пригороде под лунным светом предстала жестокая сцена. Фигура в чёрном умело резала ребёнка лезвием. Хотя рот ребёнка был запечатан, время от времени он издавал приглушённые крики.

Десять минут спустя маленький мальчик превратился в грудку мясного фарша, который был беспорядочно разбросан на земле, и на некоторых фрагментах его тела было какое-то чёрное липкое вещество.

Фигура же спряталась в отдалении и начала молча ждать.

Час спустя в ночи вдали промелькнули два красных огонька.

— Тут что, кого-то убили? Ха-ха, повезло-повезло, сегодня я смогу поесть человечины,
— осмотрев окрестности и не увидев ничего подозрительного, гуль приступил к трапезе.

Фигура в чёрном скривила губы, словно она была несколько недовольна появлением только одного гуля.

— Взрыв, — сказав всего одно слово, гуль, который спокойно ел, вдруг взорвался.

Бум!

Хотя он взорвался, огня не было видно.

Запах крови стал ещё сильнее. Вскоре к этому месту начали стекаться десятки гулей. Эти гули начали драться за мясо маленького мальчика.

Человеческая плоть была редкостью в 4 районе.

Фигура в чёрном вскоре снова сказала одно слово. Все гули тут же разлетелись на куски.

И все они взрывались изнутри.

Два часа спустя кровавый запах привлёк около десяти голодных гулей...

— Шестьдесят, семьдесят... этого будет достаточно, — фигура в чёрном улыбнулась.

Бум!

Раздался громкий звук, и десятки гулей взорвались.

Когда пыль осела, на земле вдруг оказались два белых ящика с сокровищами.

— О, два белых сундука, неплохо, — фигура в чёрном была довольна и убрала их в свой инвентарь.

Когда он вошёл в этот производный мир, он сразу же начал убивать гулей 4 района. Хотя он был в лагере гулей, у него был свой особый способ избежать наказания за убийства гулей.

Лицо фигуры в чёрном было полно радости, но спустя мгновение оно вдруг сморщилось.

— Почему Рай вообще выдаёт мне эти предупреждения? Разве не ты сам всегда действовал справедливо и говорил о том, что либо мы выполняем задание, либо умираем за невыполнение. Ну же, просто убей меня, — сказав это, фигура презрительно усмехнулась и не обратила внимания на предупреждение Рая.

Всё верно, эта фигура была целью «Миссии Охотника» Су Сяо, эта фигура — подрядчик №12470!

<http://tl.rulate.ru/book/81289/2577762>