

Тихо заперев двери с обеих сторон, Су Сяо осторожно ввёл иглу в спину Фрэнки.

Хоть Фрэнки сейчас и был без сознания, он мог проснуться в любой момент, так что он должен был подстраховаться.

Убедившись, что Фрэнки нескоро проснётся, Су Сяо ослабил железные цепи вокруг его тела.

Осторожно постучав Фрэнки по груди, Су Сяо попытался открыть её.

Но она не хотела открываться, и он начал думать о том, как он мог открыть её.

Внимательно осмотрев его тело, Су Сяо обнаружил переключатель на ребре Фрэнки.

Су Сяо осторожно нажал на него и грудь Фрэнки открылась.

Внутри стояли три бутылки колы.

Су Сяо не сдвинул колу с места и начал осматривать пространство внутри его груди, но так ничего и не нашёл.

Буль-буль...

Кола внутри груди Фрэнки начала медленно исчезать и его тело содрогнулось несколько раз, после чего перестало шевелиться.

Су Сяо ускорился, но ничего так и не нашёл.

Нахмурившись, он начал думать о том, где он мог спрятать эту вещь.

Тело Фрэнки было большим, так где же он мог её спрятать?

Положив руку на его грудь, Су Сяо начал осматривать его тело с помощью своего восприятия.

Он проделал то же самое с его ногами и руками, но так ничего и не нашёл.

Су Сяо был озадачен. Означало ли это, что то, что он искал, было не в теле Фрэнки? Но это было маловероятно, согласно информации, Фрэнки всегда носил эту вещь с собой.

Су Сяо начал думать. Если он прятал эту вещь не в своём теле, то где он мог её прятать?

Во-первых, она не была маленькой, и так как она была старой, она могла сломаться из-за среднего по силе воздействия.

Учитывая это, такую вещь нужно было прятать в груди, ногах или руках.

Внезапно взгляд Су Сяо упал на спину Фрэнки.

Надавив пальцем на спину Фрэнки, Су Сяо начал осматривать её сантиметр за сантиметром. Внезапно он что-то почувствовал, когда его палец коснулся талии.

— Это?.. — Су Сяо продолжил осматривать его талию и вскоре обнаружил искусственную кожу.

Приподняв искусственную кожу, Су Сяо увидел замок с тремя пустующими квадратиками.

Для открытия замка было необходимо ввести пароль из трёх цифр. Всего цифр было от 1 и до 9, что говорило о наличии всего 504 комбинаций.

Так как сейчас каждая секунда была дорога, Су Сяо начал быстро вспоминать важную информацию.

День рождения Тома — 16 марта.

День рождения Айсберга — 3 января.

День рождения Фрэнки — 9 марта.

Су Сяо сначала попробовал день рождения Тома и набрал 316. После ввода пароля на экране появилась красная цифра «4».

Похоже, что всего у него было пять попыток.

Скорее всего пароль был как-то связан с Томом, ибо он оказал огромное влияние на Фрэнки.

Фрэнки установил пароль только из трёх цифр, так что, вероятно, пароль был какой-то датой.

Су Сяо попробовал вторую комбинацию, 313. Это была комбинация трёх дней рождения, начиная с Тома.

Пароль оказался неправильным, но у него осталось ещё три попытки. Су Сяо попробовал

ввести 331, но он так же оказался неправильным, и теперь у него осталось две попытки.

Су Сяо оставил дни рождения позади и подумал о том, что пароль, возможно, не являлся днём рождения.

Возможно, это было что-то более важное, чем день рождения... День, когда он пожертвовал собой! Дата, в которую Том пожертвовал собой ради Фрэнки.

Но из-за этого у Су Сяо разболелась голова. В аниме не было никакого упоминания о том, когда умер Том.

Су Сяо начал вспоминать всё об этом событии.

Во-первых, Том был осуждён за постройку корабля Роджера, но после этого он помог Мировому Правительству построить морской поезд взамен на прощение одного любого греха, но в итоге Мировое Правительство нашло другой предлог, с помощью которого Тома сопроводили в Эниес Лобби и казнили.

Было лето, когда Тома казнили. Это можно было легко понять по одежде граждан и агентов СР в то время. Был примерно конец лета.

Су Сяо, побывав в «Water 7», лично ознакомился с климатом этого места.

Тома отправили в Эниес Лобби для казни в конце лета.

Том не совершил тяжкого преступления — он был всего лишь соучастник, но вопрос о помощи Роджеру в постройке корабля имел огромное значение, поэтому Тома сначала судили и только потом должны были привести приговор в действие.

И поскольку речь шла о казни в Эниес Лобби, причем о казни легендарного корабельного мастера Тома...

Разные подсказки начали выстраиваться в целую картину. В конце лета его казнили в Эниес Лобби, а затем его тело отправили на остров рыбаков, и там его и похоронили.

Су Сяо быстро набрал число 831.

Щёлк!

Пароль оказался правильным, и маленькая дверца открылась. Су Сяо достал что-то из маленького отверстия и после проверки этого предмета с большим удовлетворением кивнул.

Вернув всё в прежнее состояние, Су Сяо поднялся на крышу поезда и вставил стекло обратно в окно.

Легко ступая по крыше поезда, Су Сяо направился к четвёртому вагону.

Оказавшись внутри он начисто вытерся, после чего выбросил мокрую одежду в море.

Снова вставив стекло в окно, Су Сяо испустил долгий вздох облегчения и быстро вытер любые мокрые следы, не оставив в итоге и маленькой зацепки.

Осмотрев результаты своего труда, Су Сяо внезапно обнаружил, что Бубтни стоял у него за спиной и пристально смотрел на него, виляя хвостом.

— Что, ты голоден?

— У-у-у-у!

Бубтни не был голоден. Он просто был недоволен тем, что человеческий мир был слишком сложным.

— Ты не голоден? — Су Сяо с удивлением посмотрел на Бубтни. С каждым днём Бубтни становился всё умнее и умнее.

Хотя сейчас Бубтни определённо не был так хорош, как человек, он точно не был глупым.

— Бубтни, сколько пальцев я показываю? — спросил Су Сяо и показал пять пальцев.

Голова Бубтни опустилась с таким видом, словно ему только что задали слишком тупой вопрос.

— Хм, видимо ты не настолько умен.

Бубтни закатил глаза и почувствовал, что его только что оскорбили так, как никогда раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/81289/2732863>