

- Простите, господин, - опустил глаза в пол Брайан.

- Не скукоживайся. Твоя точка зрения мне понятна. Я человек, и с этим ничего не поделать.

- Эх, - грустно вздохнул огородник. - Как я вас понимаю... Я вот тоже у мамки такой уродился. Поговаривают, что её гоблины того самого... Из-за этого меня все дразнили, гоблином обзывали, на работу с такой рожей и ростом брать не хотели. И лишь в этом имении я сумел пристроиться. Теперь вот хозяин разорился, и я боялся, что нас всех выгонят прочь. А куда мне идти? Некуда. Родная мать из дома выгнала. Не нравлюсь я ей - о гоблинах напоминаю...

- Ну-ну, - подбадривающе похлопал его по плечу Жан-Поль. - Не расстраивайся раньше времени. Я обязательно придумаю выход. Наладить готовый бизнес, думаю, будет куда проще, чем выжить на арене.

- Господин... - во взоре Брайана появились нотки восторга. - Так это правда, что вы гладиатор?

- Правда.

- Мне Валерий рассказал, будто у вас под одеждой сумел разглядеть деревянный меч, но я не поверил.

- А Валерий - это кто?

- Пастух ваш, господин.

- Это который горбатый?

- Он самый, господин. Он копит на оплату услуг целителя, чтобы внешность поправить. Лет семь назад он под копыта единорога попал - с тех пор ходит горбатым. Эт... А спросить можно?

- Спрашивай.

- А каково это выступать на арене?

- Представь, Брайан, что тебя заковали в колодки и кинули в тюрьму. Потом дали в руки меч и заставили им размахивать весь день от заката и до рассвета. И вот ты им машешь, машешь, машешь... А потом тебя пригоняют в загон, дают настоящее оружие и выталкивают в кровавую мясорубку. Вокруг море крови, кишки, обезображенные тела и все хотят тебя убить, потому что никому не хочется умирать.

- Жуть какая... - передёрнул карлик плечами.

- Ничего хорошего в гладиаторских боях нет, Брайан. Вообще нет. Это маленькая преисподняя, из которой имеются небольшие шансы выбраться живым. Мне это удалось, а многим другим нет. Ладно, не будем о грустном. Показывай, что тут ещё есть...

Разговор с Брайаном заставил Жан-Поля задуматься. Выходит, что эльфы могут иметь потомство не только от людей, но и от гоблинов. Он не мнил себя большим знатоком генетики, но всё же помнил из школьного курса биологии о том, что у разных видов не может быть общего потомства. То есть получается, что эльфы и гоблины имеют друг с другом и с людьми общие корни. Либо эльфы являются особым видом, способным скрещиваться с другими видами.

Он посочувствовал Брайану. Парню в жизни мало того, что не повезло родиться карликом, так ещё у него отец гoblin. И вряд ли его мать отдалась дикарю добровольно. Эльфы ненавидят

гоблинов. Следовательно, их отношение перенеслось и на парня.

С другой стороны, если подумать, то не так всё у Брайана и плохо. Ему досталось долголетие, и он проживёт намного дольше, чем Кац. И тут задумаешься, а так ли у него всё плохо?

Подвал он покидал загруженный новыми проблемами.

- Брайан, у нас есть транспорт?

- Старый хозяин забрал телегу, единорога и молодого осла.

- Я удивлен, как он паршивое вино и животных не забрал.

- Так без них имение стоило бы намного дешевле, господин. К тому же, он это... Животных и птиц забрал. Оставил самый минимум коз, овец и свиней на развод. Нам теперь долго мяса не видать. А осёл старый. Никто не знает, когда он сдохнет: может сегодня откинуть копыта, а может и через год. Но я бы на него в любом случае не рассчитывал.

- То есть, мне ещё нужно купить животных и телегу?

- Про животных вам бы лучше с Валерием поговорить. А так да. Без осла мы пахать не сможем и без хлеба останемся. А пахать нужно уже через два месяца. И вино на рынок в город отвезти не сможем. Если оно будет, конечно.

Калькулятор в голове Жан-Поля продолжал увеличивать траты. Ему это всё больше не нравилось.

Он видел два способа исправить положение. Первый – инвестиции, чтобы купить в имение всё необходимое и продолжать вести бизнес по отработанным местными жителями схемам. Второй вариант – оптимизация.

Оптимизация подразумевает увольнение лишних ртов. Но это не выход. Кто будет заниматься хозяйством? Один он всё не потянет. Огород ещё куда ни шло. С животными худо-бедно управится. А виноградники уже не осилит. Так он всё хозяйство загубит.

Инвестиции нужны, но даже далёкому от экономики человеку, который умеет считать, очевидно, что нереально поднять с колен это хозяйство с двумя тысячами на руках. На одну только зарплату рабочим нужно три тысячи шестьсот сестерциев в год. Осёл стоит как хороший раб у римлян, то есть около пяти сотен, а их нужно хотя бы два. Стоимость захудалого единорога стартует от двух с половиной тысяч. Эта разница обусловлена тем, что единороги имеют большую продолжительность жизни и более тяговитые. На них можно пахать, ездить верхом или запрягать в телегу, оттого и выгода от их долгосрочной эксплуатации выше. Телега тоже недешёвая.

То есть, хозяйство требует за год вложений в размере не меньше восьми тысяч. Если продать уксус, то в общем итоге с его накоплениями получится шесть с половиной тысяч, и этого мало. Где взять недостающие средства? К ростовщикам идти не вариант – без штанов и имения оставят, как и прежнего собственника. Остаётся придумать и реализовать выигрышную идею для бизнеса либо продавать имение и подыскивать скромный домик в деревне с небольшим участком, как он и хотел до этого.

В этот день он ничего не стал решать и последовал русской пословице: утро вечера мудренее.

Утром во время приготовления завтрака его осенило. Еду он проглотил быстрее обычного и поспешил на поиски огородника. Его он обнаружил лежащим в тени дерева.

При виде Каца карлик вскочил на ноги как ужаленный.

- Я тут это... Э-э-э... Споткнулся и лежал.

- Отлыниваешь от работы? – прищурился француз. – Решил моё терпение испытать? Брайан, ты знаешь, что такое оптимизация?

- Эм... - почесал он в затылке. – Нет.

- Это когда увольняют одного рабочего, а другому предлагают выполнять его обязанности за половину зарплаты.

- Но это же тяжело!

- Тяжело, - кивнул Жан-Поль. – Но если предложить разделить обязанности между всеми работниками и платить им часть от половины оклада уволенного батрака, то многие с радостью согласятся. Глядя на тебя, я задумался, а не заняться ли мне оптимизацией?

Брайан побледнел. Его лоб покрылся испариной.

- Господин, молю! Заклинаю Великим Древом! Прошу, не увольняйте! Это было в первый и в последний раз. Клянусь, впредь я буду исправно работать.

- Надеюсь на это, Брайан. Очень надеюсь.

Карлик хотел было рвануть за мотыгами, но был остановлен окриком:

- Куда? Я не закончил.

- Что я должен сделать, господин? – встал он на вытяжку.

- Где тут ближайший кузнец?

- Смотря какой вам нужен. Ежели утварь какую смастерить, то и деревенский сойдёт. А если нож хороший, то вам в город нужно.

- Нужен большой медный котел с плотно подогнанной крышкой и кое-какое специфическое изделие из медных трубок.

- Ежели так, то вам точно в Макгаре нужно на окраину ремесленного квартала. Там есть кузнец, который изготавливает посуду на заказ.

- Я в город. Чтобы не вздумал отлынивать. Вернусь – проверю фронт выполненных работ.

- Всё будет сделано в лучшем виде, господин. Мамой клянусь!

- Ты не любишь свою мать – сам вчера об этом говорил.

- Тогда Великим Древом клянусь, - скисло лицо коротышки.

- Раз Древом, тогда ладно...

Столь здоровенного и покрытого могучей мускулатурой эльфа до этого Жан-Поль встречал лишь на арене Колизея. Рост точь-в-точь как у него, но при этом он будто противоположность француза. Тёмные волосы коротко сострижены, а у землянина светлые и длинные. Небольшие заострённые уши поломаны и торчат в стороны, а у него круглые человеческие и на удивление целые после стольких боёв. Лицо утончённое с острым подбородком против массивной челюсти человека. Одет он был в прочные прожженные во множестве мест брюки из плотной ткани. На голый торс повязан кожаный фартук. Карими глазами он внимательно осматривал посетителя кузницы.

- Чего-то хотел? – голос кузнеца был хриплым и басовитым.

- Заказ сделать. Специфический.

- Оружие не делаю. Ко мне приходят по посуде из меди.

- Мне именно такая и нужна.

- Тогда слушаю.

- Жан, - протянул он руку.

- Хм... - кузнец ответил крепким рукопожатием. – Я Малеус. Так по какому ты делу, мечник?

- Это так заметно?

- Рука у тебя специфически вытянута и мозоли характерные, да и силушка что надо.

- Мне нужен чан, который будет плотно накрываться крышкой. В крышке отверстие, в которое плотно вставляется медная витая спиралью трубка. Эта трубка должна заходить в другой сосуд и...

Кузнец его прервал:

- Так тебе нужен дистилаопенс для изготовления ароматных масел? А чего тогда мне голову морочишь?

- Дистиллятор? Да, похоже, что мне как раз нужна такая установка. Сможете сделать?

- Тебе обязательно под заказ? Если так, то придётся подождать четыре месяца. Раньше не могу – у меня большой заказ.

- Четыре месяца? – расстроился Жан-Поль. – Есть другие варианты?

- Есть. У меня лет десять лежат на складе парочка дистилаопенс. Как-то изготавливал большую партию для жрецов Великого Древа. Но в итоге два комплекта им не понравились, а пускать на лом я их не решился.

- И что им не понравилось?

- Эти дистилаопенс делали мои неопытные подмастерья, так что изделия получились кривоватыми. А жрецам подавай эстетику, не то Великому Древу не понравятся их масла.

Глядеть будешь?

- Давай посмотрим.

<http://tl.rulate.ru/book/86340/2812989>