

Интересно, в чем дело...? Я отошел в сторону, позволяя ей пройти в мою комнату, а сам осмотрелся по сторонам коридора.

Мой взгляд упал на Метерию, которая одарила меня широкой ухмылкой и двумя большими пальцами вверх, а затем прошептала мне "Заставь ее кричать!"

Затем она развернулась и убежала.

Неужели она только что разрешила мне трахнуть свою сестру?

Милая, очаровательная Метерия?

Какого хрена?

Я просто вздохнул и закрыл дверь, немного обрадованный и немного разочарованный тем, что, обернувшись, не обнаружил Альфию голой на своей кровати.

Я мужчина, да... Но я бы предпочел, чтобы это не превратилось в черт знает что. Такое ощущение, что я пользуюсь чувствами девушек, вместо того чтобы активно завоевывать их и все такое.

- Итак... - начинаю я, поворачивая свой стул к ней, когда она занимает место на моей кровати, по-прежнему избегая моего взгляда.

- Чем я могу тебе помочь?

Альфия молчит несколько тихих и, как мне кажется, неловких секунд.

Но когда она заговорила, то сделала это низким шепотом.

- Ты можешь меня обучить? - Я моргнул и задумался.

Из всех вещей, которые я ожидал от неё услышать, эта не была одной из них.

- Зачем? - спросил я в ответ. Грубовато, но ладно, - Почему ты стремишься стать сильнее, чем уже есть?

Она ответила не сразу, а её руки продолжали судорожно мять друг друга.

Она пожевала нижнюю губу и выдохнула через ноздри, а затем, наконец, медленно подняла свой взгляд, чтобы встретиться с моим.

- Я не знаю. - ответила она шепотом.

- Это... - Альфия резко вдохнула, и мне даже не нужны мои острые чувства, чтобы услышать, как бьется ее сердце, - Метерия... Она рассказала мне о... "Дао". - я медленно моргнул в ответ на это.

Затем наклоняюсь вперед с легким интересом.

- Значит, ты ищешь Внутренний Мир? Или чего ты действительно желаешь? - она снова замолкает.

Она странная женщина, и производит впечатление человека, которому трудно общаться с

другими людьми.

Она никогда не хотела многого от жизни, у нее никогда не было и нет мечты о величии и тому подобных вещах.

Она... в каком-то смысле похожа на меня.

- Я действительно не знаю, чего хочу... - наконец вздохнула она, опустив при этом плечи и заслужив от меня усмешку.

- Твои эмоции все еще в смятении, так что дай себе немного времени. - я успокаиваю ее, мягко улыбаясь. - Оставь волнения о своей болезни и болезни Метерии на меня. Даже не думай об этом.

- Просто размышляй о своем будущем, гуляй с сестрой сейчас, когда можешь. - Я пожимаю плечами. - Наслаждайся теми мелочами, которыми не могла наслаждаться раньше.

Ее глаза расширяются, она явно не думала об этом. Возможно, до нее еще не дошел тот факт, что ее сестра теперь в полной безопасности.

Или, может быть, уже дошло, но она это отрицает.

- Я так запуталась... - тихо вздыхает Альфия, и мне становится жаль ее.

Я просто не могу представить, что она сейчас чувствует. Она прожила всю свою жизнь, думая, что ни она, ни её сестра не протянут долго, и даже пыталась стать сильнее несмотря на ужасную болезнь, подтачивающую её решимость, только для того, чтобы вылечить сестру.

Не себя. Но хотя бы её.

По одному только взгляду я могу сказать, что она очень любит свою сестру и с радостью отдала бы за нее свою жизнь.

Я очень этому завидую.

- Если ты ищешь Внутреннего Мира... - начал я, делая вдох. - Наверняка тебя что-то беспокоит.

- И первый шаг к обретению покоя - это... осознание того, что именно тебя беспокоит, и встреча с этим лицом к лицу. - Ее взгляд упал на колени. - Ты знаешь, что это такое?

Альфия наклонила голову и закрыла глаза на несколько коротких секунд, прежде чем ответить.

- Шум. - И снова ее голос - легкий, но приятный шепот. - Это то, что мучает меня с самого детства.

Шум, да? Значит, она чувствительна к звуку? Или в этом есть что-то более глубокое?

- Моя ненависть к нему настолько сильна, что... Что я создала заклинание. То, которое гасит "шум", издаваемый мной и другими, и одновременно ослабляет мою собственную магию. - значит ее заклинание...

- Конденсированная звуковая волна, это был твой... Госпел, верно? - Альфия кивает, а я тихонько хмыкаю.

Фална, если я правильно запомнил ее название, в какой-то степени разумна, и та превратила ненависть Альфии в заклинание.

- Если ты действительно так сильно его ненавидишь, то почему оба твоих заклинания основаны на звуке? - с любопытством спросил я, давая ей время.

- Я... У меня есть третье. - Шепчет она легонько. - В нем присутствует звон маленьких колокольчиков.

- Дело в том, что. - ее щеки слегка вспыхивают от моей улыбки. - Ты очень чувствительна к звукам, да? - Она кивает, и что-то словно щелкнуло у меня в голове.

- Тогда, возможно, ты на самом деле ненавидишь не все "шумы", а только некоторые из них? - Альфия поднимает на меня бровь, и я просто мягко улыбаюсь ей.

- Например, звуки, что издаёт Метерия.

Резкий вдох воздуха вполне ожидаем, как и расширение ее прекрасных глаз.

Скорее всего, она выросла, слушая тяжелое дыхание своей сестры, пока та задыхалась от боли, слабые и напряженные удары сердца.

- Нравится ли тебе звук щебетания птиц по утрам? - задаю я вопрос, и Альфия медленно кивает.

Все те звуки, которые издавала её сестра, будучи привязанной к кровати, лишили Альфию возможности наслаждаться жизнью.

Наслаждаться миром и маленькими прекрасными вещами в нем.

- Нравится ли тебе звук колокольчиков, которые звенят, когда на них дует ветер? - Альфия снова кивает, на этот раз с закрытыми глазами.

Наверное, жить так действительно было очень тяжело.

Но теперь - к последнему удару!

- И напоследок...

- Нравится ли тебе милые и восхитительные маленькие звуки "Нъёёём~!", издаваемые Метерией? - Губы Альфии слегка дернулись, а потом еще раз.

Из нее вырвалось слабое хихиканье.

И, наконец, она рассмеялась.

И продолжила смеяться.

Ее искренний, полный счастья смех наполняет мою комнату, когда она падает обратно на мою кровать, ее закрытые глаза теперь слегка слезятся, а на ее прекрасном лице появляется широкая улыбка.

Я тихонько хихикаю и откидываюсь назад, когда её смех стихает до слабого хихиканья и плавного дыхания, а её глаза открываются и смотрят в потолок.

Вскоре она снова закрывает глаза, делает глубокий вдох, а затем шепчет: - Атараксия.

Я чувствую, как от нее что-то отделяется, исчезает, как жидкость, и рассеивается в воздухе, делая ее присутствие гораздо более четким для моих чувств.

Раньше она была размытой, почти как будто она не присутствовала полностью, как мутный образ в воде.

Но теперь она стала четкой, и я могу сказать, что она полностью и по-настоящему существует с помощью моих органов чувств.

Похоже, это то самое заклинание, которое гасит шумы, и уменьшает ее силы, и что бы там еще оно ни делало.

- Сейчас все звучит так громко. - тихо размышляет она, продолжая лежать на моей кровати.

Я не могу удержаться, чтобы не поднять любопытную бровь. - Я тоже громкий?

Она кивает, не теряя ни секунды. - Очень даже.

Я лишь улыбнулся:

- Простите меня за то, что я существую, миледи.

Она тихонько фыркнула, ее губы снова растягиваются в очаровательную улыбку.

<http://tl.rulate.ru/book/92898/3433960>