Вихрь ударов мгновенно разрезал воздушное пространство. Из-за того, что мы были в форме своих астральных проекций наша физическая сила была примерно одинаковой, а потому наше сражение обещало быть чем-то интересным.

Отступив быстрым, мелким шагом назад, я почувствовал порыв холодный воздуха от кулака Ёрозу, прошедшего в нескольких сантиметрах от моего лица. Едва лишь успев оценить этот момент, я оказался перед лицом очередного удара – стремительного пинка, направленного прямо в мои ребра. Но я был готов: мои руки мгновенно сложились передо мной щитом, поглотив начальный импульс удара, не дав ему разразиться с полной силой. В тот же миг, когда я готовился к ответному удару, из ноги Ёрозу вдруг вырвалась волна проклятой энергии, отбросившая меня на несколько метров назад.

— Такая интимная близость… Как неприлично, — хихикая, процедила Ёрозу, после чего мгновенно сократила дистанцию между нами.

Мой маневр позволил блокировать правый боковой удар Ёрозу левой ладонью, а ее попытка ударить меня коленом в грудь нашла стену в моем предплечье.

—Похоже, ты исчерпал запас своих рук, — съязвила Ёрозу, схватив меня за левое запястье.

Ее хватка перетекла в рывок, пытаясь использовать мое движение против меня, стремясь перебросить через бедро. Я мог бы сопротивляться, но это лишь усугубило бы мое положение. Вместо этого, позволив ей действовать, я в воздухе превратил падение в контроль: выкрутив ее захват, освободился. Не теряя времени, я хлопнул в ладоши, вызывая огненный шар, который мгновенно взорвался, так и не начав движения, однако отбросив нас с Ёрозу в разные стороны.

— А? Проклятая техника против беспомощной дамы? Где твое достоинство? — Ёрозу, вытирая грязь с лица, усмехнулась в мою сторону.

—Достоинство? Это съедобно? — ухмыльнувшись ей в ответ.

В наших глазах разгорались азартом.

Оттолкнувшись от земли, я мгновенно уменьшил расстояние между нами, захватив инициативу. Ёрозу ответила мне, двинувшись навстречу и встретив меня серией ударов.

Еще в первом обмене я ощутил глубокую пропасть между нынешними шаманами и “воинами” давних времен — их безудержную страсть и отвагу в ближнем бою. Да, они были именно воинами, готовыми победить противника любой ценой, даже ценой собственной жизни. Среди всех, с кем мне довелось встретиться на поле боя, лишь Маки и мой наставник владели схожим стилем, но даже они избегали приемов, угрожающих самим себе до такой степени. Но Ёрозу… Она охотно играла с огнем, и это превратилось в ее преимущество.

Ее маленький кулак тяжело приземлился на мои ребра, в ответ мой левый хук с прецизией нашел цель под ее глазом. Данный обмен казался равнозначным, но я четко уловил момент удара и знал, что мой кулак потерял тот импульс, который изначально имел, и все из-за того, что удар Ёрозу настиг меня первым.

После краткого мгновения на вдох, мы снова бросились друг на друга.

Не имея представления о том способна ли она использовать свою проклятую технику в данный момент, я выбрал тактику изматывания: заставить ее тратить ресурсы, пока не выведу на чистую воду. И вот, наша схватка превратилась в безудержное противостояние, словно мы оба

были завсегдатаями одного и того же бара, борющимися с бессонницей.

С каждым мгновением, с каждым пропущенным ударом, моя улыбка перерастала в дикий оскал. В тот момент, когда Ёрозу, увлеченная своими атаками, сделала решительный, но ошибочный выпад, я почувствовал свой шанс. Моя контратака была молниеносной, оставляя Ёрозу без шансов на защиту. Мой кулак, как гром среди ясного неба, обрушился на ее живот, но она, демонстрируя исключительное мастерство, успела укрепить эту область за доли секунды, существенно снизив силу удара.

Но я был готов к такому повороту, ведь я предвидел этот момент.

Кулак Дивергенции!

Энергия, что кипела во мне и ожидала своего часа, вырвалась наружу с небольшим запозданием. Моя физическая сила пусть и не преодолела защитный барьер, созданный проклятой энергией Ёрозу, но значительно его ослабила. А потому взрыв проклятой энергии, который последовал через пару мгновений после моего кулака, отбросил Ёрозу на десяток метров назад, перед этим основательно покромсав астральную проекцию девушки.

—Удивительно, насколько же может быть полезной техника-рудимент, — заметил я, наблюдая, как Ёрозу с трудом выкашливает кровь. — Почему ты не использовала свою технику?

Ёрозу откашлялась еще пару раз, после чего приняла позу сидя и уставилась на меня.

— То что ты, уродец, можешь ее использовать, не значит, что остальные могут, — прошептала она, отдышавшись.

—Лгунья, — с усмешкой бросил я. — И притворщица.

— С тобой не скучно, — сыронизировала Ёрозу, поднимаясь на ноги. — Но ты всё равно самоуверенный идиот.

— О, как интересно, — изумился я, поднимая бровь. — Не объяснишь?

— Уже неважно, — отрезала она, готовясь к новому действию. — Я дала тебе возможность продемонстрировать на что ты способен, раз уж ты не оценил моей доброты, то и поделом тебе.

В следующий момент её пальцы переплелись вместе в странном жесте, оставив прямыми лишь средние, которые были направлены ко мне.

—Расширение территории, — произнесла Ёрозу холодным тоном.

—Наконец-то, хоть что-то интересное, — улыбнулся я в ответ.

—Трехкратное мучение.

Мир вокруг нас мгновенно изменился, погрузив нас в пустое белое пространство. Единственное, за что мог зацепиться мой глаз, кроме голой Ёрозу, были странные плавающие органические фигуры, внешне напоминающие мозги и ганглии насекомых.

— Я все еще не могу понять. Почему же ты не использовала свою технику? — размышлял я вслух, обводя взглядом её территорию. Если она может вызвать расширение территории, значит, должна была суметь и активировать свою основную технику. — Что заставило тебя отказаться от такого счастья?

Если взглянуть на это с точки зрения самой Ёрозу, то выходит так, что она сражается в неизвестном месте с неизвестным противником, который знает о ее настоящей личности. Могла ли Ёрозу считать, что использование своей техники бесполезно против незнакомца, знающего о ней все? Нет, полный бред. Или она пыталась разведать мои возможности, но поняв, что я не собираюсь брать на себя инициативу, решила прикончить меня? Но это все еще не объясняет почему она отказалась использовать проклятую технику. В таком случае, самым вероятным выводом будет то, что у нее какие-то проблемы с проклятой энергией. Но если это не связано со мной, то наверняка как-то связано с окружением… Может ли она знать где мы находимся?

Стоп, когда Сукуна захватил тело Мэгуми, то не мог эффективно использовать проклятые техники из-за того, что ему мешал “сосуд”. Однако, мы сражались не в реальном мире и ей не могла помешать Цумики…

— Тебя ограничивает эта девушка, — начал я, указывая на суть проблемы.

— Да ну? По-моему, я чувствую себя отлично, — уверенно ответила Ёрозу.

— Я предполагал, что ты сможешь использовать проклятую энергию и проклятую технику потому, что сейчас наше существование напоминает проклятия, однако, я ошибался, — продолжил, вглядываясь в её лицо. — Вне зависимости от того в какой форме мы находимся, мы все еще связаны с нашими физическими телами, а значит, пока душа той девушки все еще находится в теле, то ты не можешь использовать проклятую технику достаточно эффективно. А для тебя это огромная проблема, ведь “Техника Сотворения” не славится эффективным использованием проклятой энергии.

— О, великолепно, ты разгадал загадку! Наверное тащишься от такого? — Ёрозу хлопнула в ладоши. — Тебе вручить медаль? Или ограничимся 'поцелуем смерти'?

— Но расширение территории? Разве это не чересчур… — и вдруг до меня дошло. — Мы находимся в духовном пространстве Цумики, что, вероятно, является частью Тела Сердца и Разума. Тебя не просто ограничивают, тебя отторгают, словно вирус. А расширяя территорию, ты фактически отделяешь внутреннее пространство от души Цумики.

— Что значит, я наконец-то смогу повеселиться, — оскалилась Ёрозу.

Сукуна же не делал этого, потому что не имело смысла изолировать себя от внешнего мира, пока душа Мэгуми находится внутри…

Удивительно, как быстро Ёрозу осознала свое положение, не имея таких же знаний, как я. Она поняла суть проблемы быстрее меня — человека, который считал, что знает о душе намного больше, чем кто бы то ни было другой в этом мире.

— Итак…

Прежде чем Ёрозу успела договорить, мир вокруг снова изменился. На смену белому пришла непроглядная чернота.

— Я не вовремя? зазвучал за моей спиной до боли знакомый голос.

Обернувшись, к моему удивлению, я заметил двух людей, Сатору с глупой и назойливой улыбкой на лице, и Цумики, которая с интересом оглядывалась вокруг.

—Думаю, ты очень разочаровал женщину. Хотя, тебе не привыкать, — я не сдержал усмешку, обращаясь к Сатору, затем мой взгляд перешел на Ёрозу, которая стояла с пустым взглядом в глазах. — Это… все?

— Ты имеешь в виду, мертва ли она? — беловолосый шаман уточнил, на что я лишь кивнул.

— Нет, — Сатору почесал затылок, оглядывая окружение. — Я всего лишь воспользовался твоим трюком и использовал технику на две десятых секунды. Это не должно было выжечь ей мозги… Или что у нее там сейчас.

— Не был уверен, сможешь ли использовать расширение на чей-то душе в чей-то душе? — я прояснил мысль.

—Просто хотел убедиться, что с сестрой Мэгуми все в порядке. Мало ли что могло случиться, — Сатору беззаботно пожал плечами.

Какая же он душка…

— В таком случае, я ее изгоню, — я высказался, направляясь к Ёрозу.

— Ты знаешь, кто она такая, верно? — Сатору задал вопрос.

— Ее зовут Ёрозу, шаман эпохи Хэйан. Насколько мне известно, она стоит у истоков клана Зенин, — я разъяснил.

—Значит, у нее есть техника…

— Нет. Точнее да, у нее есть техника, но не такая, как у Мэгуми. “Техника Сотворения”, как у Май, — я быстро вступил в разговор, понимая, к чему он клонит.

— И мы больше ничего не узнаем от нее? — вопросительный взгляд Сатору сверлил мою спину.

—Можешь попробовать допросить ее сам, — предложил я, обернувшись к нему. — Но, к сожалению, твое расширение территории мешает этому.

— …Делай как считаешь нужным, — вздохнул в ответ Сатору.

Прикоснувшись ладонью к груди Ёрозу, я активировал шестой Аспект "Огненная Инфузия", мгновенно активируя всё пламя, скопившееся в её теле во время нашего сражения. Энергия оказалась настолько мощной, что Ёрозу мгновенно охватило пламя, превращая её в яркий факел. И всего через несколько секунд, она полностью растворилась, исчезнув в пустоте, не оставив после себя и следа.

Я не знал, что чувствовать по отношению к этой женщине. Возможно, из-за того, что наш бой закончился ничем, я не испытывал какой-то глубокой ненависти. Конечно, я прекрасно понимал, что, в конце концов, люди окружали себя близкими людьми для общих целей: врачи - врачами, воры - ворами, бизнесмены - бизнесменами, богатые - богатыми, бедные - бедными и сумасшедшие - сумасшедшими. Однако, почему-то, я не почувствовал ни удовлетворения от ее смерти, ни печали, ни даже облегчения.

— Это все? — голос Сатору вырвал меня из раздумий.

— Ты имеешь в виду, мертва ли она? — обернувшись, я дерзко ему усмехнулся.

http://tl.rulate.ru/book/98282/3920075